

## Dance Medley 2014 – Gitarre

### 1. What it feels like, ARMIN VON BUUREN

Ab Bass DRUMM Strophe und Refrain - ev. kurze FUNK BEGLEITUNG bei ruhigen Teilen in Strophe nur einen Akkord inkl. chorus, hall auf da Eins  
wenn das gar net gut klingen würde, ev. mit Distortion-Sound Grund Akkorde

### 2. A little party killed Nobody, FERGIE

Hier könnte ich mi auch Funk-Begleitungsart vorstellen, mit paar Pausen

### 3. Infinity, GURU JOSH PROJET

Hier soll das Saxsolo - Thema auf der DISTORTION Gitarre voll gespielt werden.  
Strophenteile, Akkorde verzerrt.

### 4. Scream and Shout, BRITNEY SPEARS WILL I AM

Hier wieder Funki - Gitarre bei ruhigen Teilen Akkorde, muss ma a bisserl AUSPROBIEREN

### 5. Love me again, JOHN NEWMANN

hier hört man eh schnelle Funkbegleitung inkl. ÜBERGÄNGE

### 6. Wake me Up, AVICII

Akkustik Gitarre spiel ich -> Dist Gitarre und bei letztem Solo TEIL ein Giarrensolo runterhauen-> also vor Sweet Child oh mine

### 7. Sweet child oh mine, GUNS N ROSES

Wie bei Gunsn Roses in D-DUR -> Solo Thema Anfangs 3 Mal dann eine Strophe Akkorde, REF und dann 2 mal ein SOLO für Übergang Safri DUO

### 8. Played a live, SAFRI DUO

muss ma probieren eher ruhige AKKORDE bei manchen teilen. da die Drums und Keyboard schnell sind